UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Filología Griega y
Filología Eslava

Jesús Lens Tuero

Currículum Vitae



(El Ferrol 25/5/1943 – Granada 26/5/1998)

Estudios y grados Universitarios

FORMACIÓN ACADÉMICA

- 1963: Licenciado en la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Complutense de Madrid.
- 1966: Doctorado en la Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Complutense de Madrid. Director de tesis doctoral: Francisco Rodríguez Adrados

PUESTOS DE CARÁCTER CIENTÍFICO-PROFESIONAL

- 1964-1967: Becario de Investigación del Instituto Antonio de Nebrija del C.S.I.C. (Madrid)
- 1966-1967: Encargado de curso en la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Complutense de Madrid
- 1967-1998: Catedrático de Filología Griega de la Universidad de Granada (Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Filología Griega)

Participación en proyectos de investigación

- TÍTULO DEL PROYECTO: Comentario de los textos de los etnógrafos griegos conservados fragmentariamente.
  - ENTIDAD FINANCIADORA: CICYT PB 88-0483.
  - DURACIÓN DESDE: 1989 HASTA: 1992.
  - INVESTIGADOR PRINCIPAL: Jesús Lens Tuero
- TÍTULO DEL PROYECTO: Estudio sobre la lengua científica griega: orígenes,

Copyright© 2026 Universidad de Granada

desarrollo e influencias en las lenguas modernas europeas.

    - ENTIDAD FINANCIADORA: Programa Erasmus de movilidad del personal docente. ICP 94-E-4032/20.
    - DURACIÓN DESDE: 1994 HASTA: 1997.
    - INVESTIGADOR PRINCIPAL: Juan Antonio López Férez, UNED, Madrid.

- TÍTULO DEL PROYECTO: La tradición historiográfica enciclopédica en la época helenístico-romana y su pervivencia en las literaturas hispánicas del Renacimiento.
    - ENTIDAD FINANCIADORA: DGICYT PS 94-0135.
    - DURACIÓN DESDE: 01.07.95 HASTA: 01-07.98.
    - INVESTIGADOR PRINCIPAL: Jesús Lens Tuero.

Otros méritos

- 1973-1977: Decano de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada.
- 1976-1977: Vicepresidente de la Junta nacional de la Sociedad española de estudios clásicos.
- 1970-1984: Presidente de la Sección del Distrito universitario de Granada de la Sociedad española de Estudios clásicos.
- Desde 1975: Miembro del Consejo asesor de la “Colección hispánica de Clásicos griegos y latinos” del C.S.I.C.
- Desde 1989: Director del Grupo de Trabajo “Historiografía antigua” nº 1062 Plan Andaluz de Investigación.
- Desde 1964: Miembro de la Sociedad española de Estudios clásicos.
- Desde 1969: Miembro de la Society for the Promotion of Hellenic Studies (London).
- Desde 1970: Miembro fundador de la Sociedad Española de Lingüística.
- Desde 1970: Miembro de la Cambridge Philological Society.
- Desde 1971: Miembro de la Classical Association (Oxford)
- Desde 1971: Miembro de la American Philological Association.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- Desde 1993: Miembro de Honor de la Sociedad Argentina de Estudios clásicos.
- 1994: Huésped de honor extraordinario de la Universidad Nacional de la Plata (Argentina).
- 1994: Medalla de plata de la Universidad de Granada.

Publicaciones

Libros

- Fragmentos papiráceos de Eurípides, Cóndor, Madrid 1966.
- Andócides. Sobre los Misterios, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, Granada 1974 (en colaboración con M. del Rey Bueno) .
- Colección hispánica de clásicos griegos y latinos del C.S.I.C. Normas para colaboradores, C.S.I.C., Madrid 1975 (en colaborción con F. Rodríguez Adrados y otros) .
- Baquílides. Fragmentos, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, Granada 1975.
- Eurípides. Faetonte, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, Granada 1976.
- Eurípides. Alejandro, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, Granada 1978.
- Diccionario Griego-español, vol. I, C.S.I.C., Madrid 1980, reimpr. 1989 (en colaboración con F. Rodríguez Adrados, E. Gangutia, J. López Facal y otros).
- La Constitución de los Atenienses del Pseudo-Jenofonte, Universidad de Granada , Servicio de Publicaciones, Granada 1989.
- Estudios sobre Diodoro de Sicilia (ed. J. Lens Tuero), Biblioteca de Estudios Clásicos 1, Universidad de Granada. Servicio de Publicaciones, Granada 1994 (en colaboración) .
- Diodoro de Sicilia. Biblioteca histórica. Introducción geneneral. Libros I-II (coord., introd. general, trad. lib. II), Ediciones Clásicas, Madrid 1995 (en colaboración con J. Campos Daroca y J.M. García González).
- Historiografía y biografía (ed.), Madrid, Ediciones Clásicas, 1997 (en colab. con J. A. Sánchez Marín & C. López Rodríguez).
- Utopías del mundo antiguo. Antología de textos, col. “Biblioteca Temática”

Copyright© 2026 Universidad de Granada

8226, Madrid, Alianza Editorial, 2000 (en colab. con J. Campos Daroca).

Artículos

- “Baquílides. Ditirambos”, Estudios clásicos 10, 1966, p. 162-177.
- “Baquílides. Epinicios”, Estudios clásicos 11, l967, p. 175-208.
- “Sobre el Cresfontes de Eurípides”, Estudios clásicos 12, 1968, p. 253-259.
- “Teorías políticas del estoicismo antiguo”, Abstract en Estudios clásicos 14, 1970, p. 340 (reproducido en La Sociedad española de Estudios clásicos ante la ley general de educación, Madrid 1970, p. 134).
- “Crisis en Pérgamo en el s. II a. C.”, BIEH 6, 1972, p. 63-76.
- “Sobre la problemática de la hegemonía en la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia”, Estudios clásicos 87, 1974, p. 393-398.
- “La reconstrucción de las tragedias griegas perdidas”, Sodalitas 1, 1980, p. 85-112.
- “Arquíloco Fr. 232 W. (= Fr. 73 Adr.)”, Sodalitas 2, 1981, p. 175-233.
- “Eunomía kaì paiderastía”, Sodalitas 3, 1983, p. 469-514.
- “En Catai y en el reino de Sopites”, Estudios de Filología griega 1, 1985, p. 23-33.
- “La fábula del león enamorado en la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia”, Estudios de Filología griega 1, 1985, p. 5-9.
- “La Hipsípila de Eurípides: Reconstrucción”, Estudios de Filología griega 1, 1985, p. 111-148 (en colaboración con José L. de Miguel Jover).
- “Transmisión pentádica de historiografía antigua e Historias de Éforo”, Códice 1, 1985, p. 47-49.
- “Sobre la naturaleza de la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia”, Estudios de Filología griega 2, 1986, p. 9-43.
- “Una interpretación del Anillo del Nibelungo wagneriano desde la filología griega”, Estudios de Filología griega 2, 1986, p. 129-149.
- “La réplica de los árabes nabateos a Demetrio Poliorcetes”, Estudios de Filología griega 2, 1986, p. 209-218.
- (en colaboración con Mariano Benavente Barreda) “Píndaro. Olímpicas”, Estudios de Filología griega 2, 1986, p. 273-309.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- “Viriato, héroe y rey cínico”, Estudios de Filología griega 2, 1986, p. 253-272.
- “D. Manuel Fernández Galiano”, Emerita 57, 1989, p. 1-4.
- “On textual and non textual quotations from historical works”, Florentia Iliberritana 1, 1990, p. 205-210.
- “Cercidas III Livrea”, Florentia Iliberritana 1, 1990, p. 211.
- “Las Filípicas de Teopompo y la tradición de la caracterización psicológica en la literatura griega”, Ítaca 3, 1991, p. 47-70.
- ” Problems Concerning the Edition of the Fragments of the Greek Historians ”, Studi italiani di Filologia Classica, Terza serie, 10, 1992, p. 739-746.
- “Sobre un mito platónico y su pervivencia ”, Florentia Iliberritana 2, 1991 [1993], p. 259-267.
- ” La geografía de Egipto en Diodoro de Sicilia ”, Emerita 61, 1993, p. 137-157 (en colab. con J. Campos Daroca).
- “Sobre un mito platónico y su pervivencia”, Florentia Iliberritana 2, 1993, p. 259-267.
- “El tipo psicológico del político en las Historias de Heródoto, el Filoctetes y los Relatos persas de Ctesias”, Synthesis 2, 1995, p. 3-22.
- “La geografía de Asia en el libro II de la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia”, Emerita 65 1997, p. 17-40 (en colaboración con Javier Campos Daroca) .
- “Jenofonte entre la utopía clásica y la helenística”, Cuadernos de Literatura Griega y Latina 1, 1997, p. 55-91.
- “Fernández de Oviedo (Historia General y Natural de las Indias, libro VI, cap. LI) y la etología clásica”, Anuario de Estudios Americanos del CSIC 54, 1997, p. 187-198.
- “El mito clásico en la obra de Gonzalo Torrente Ballester”, Florentia Iliberritana 14, 2003, p. 95-120 (en colab. con J.M. Camacho Rojo).

Reseñas

- Res. de R. D. Dawe, The Collation and Investigation of Manuscripts of Aeschylus, Cambridge 1964, Emerita 33, 1965, p. 145-147.
- Res. de Quintus de Smyrne, La Suite d'Homère, Tome I : Livres I-IV, Texte établi et traduit par F. Vian, Paris 1963, Emerita 33, 1965, p. 156-157.
- Res. de Julien, Oeuvres complètes, Tome II, première partie : Discours de Julien

Copyright© 2026 Universidad de Granada

l'Empereur, Texte établi et traduit par G. Rochefort, Paris 1963, Emerita 33, 1965, p. 155-156.

- Res. de A. Garzya, Studi sulla lirica greca. Da Alcmane al primo impero, Messina/Firenze 1964, Emerita 33, 1965, p. 183-184.
- Res. de Plutarque, Vies, Tome III, Texte établi et traduit par R. Flacelière & E. Chambry, Paris 1964, Emerita 33, 1965, p. 153-154.
- Res. de A. Severyns, Recherches sur la Chrestomathie de Proclos, Tome IV : La vita Homeri et les Sommaires du Cycle, Texte et traduction, Paris 1963, Emerita 33, 1965, p. 157-158.
- Res. de Euripide, Andromaca, A cura di A. Garzya, Napoli 1960, Emerita 33, 1965, p. 158-159.
- Res. de Aristophanes, Peace, Edited with Introduction and Commentary by M. Platnauer, Oxford 1964, Emerita 33, 1965, p. 382-385.
- Res. de Aristotelis Analytica priora et posteriora, Recensuit brevique adnotatione critica instruxit W. D. Ross, Oxford 1964, Emerita 33, 1965, p. 385-386.
- Res. de Diogenis Laertii Vitae Philosophorum, Recognovit brevique adnotatione critica instruxit H. S. Long, Oxford 1964, Emerita 33, 1965, p. 389-391.
- Res. de C. M. Bowra, Pindar, Oxford 1964, Emerita 33, 1965, p. 410-413.
- Res. de Platon, Oeuvres complètes, Tome XIV : Lexique, par É. des Places, Paris 1964, Emerita 33, 1965, p. 400-402.
- Res. de Menandro, El misántropo, Ed. crítica de D. C. de Pozzi, Buenos Aires 1965, Boletín de Filología Española 20-21, 1966, p. 73-77.
- Res. de J. B. Bossuet, Platon et Aristote, notes de lecture, transcrites et publiées par Th. Goyet, Paris 1964, Emerita 34, 1966, p. 199-200.
- Res. de C. H. Baldry, The Unity of Mankind in Greek Thought, Cambridge 1965, Emerita 34, 1966, p. 176-177.
- Res. de Saint Grégoire de Naziance, Lettres, Tome I, Texte établi et traduit par P. Gallay, Paris 1964, Emerita 34, 1966, p. 325-328.
- Res. de G. Ferrara, La politica di Solone, Napoli 1964, Emerita 34, 1966, p. 356-358.
- Res. de W. Nicolai, Hesiods Erga, Beodachtungen zum Aufbau, Heidelberg 1964, Emerita 34, 1966, p. 355-356.
- Res. de B. Snell, Las fuentes del pensamiento europeo, Madrid 1965, Emerita

Copyright© 2026 Universidad de Granada

36, 1968, p. 167-168.

- Res. de E. R. Dodds, Pagan and Christian in an Age of Anxiety. Some Aspects of Religious Experience from Marcus Aurelius to Constantine, Cambridge 1965, Emerita 36, 1968, p. 172-174.
- Res. de A. Kleinlogel, Geschichte des Thukydidestextes im Mittelalten, Berlin 1965, Emerita 37, 1969, p. 184-185.
- Res. de V. di Benedetto, La tradizione manoscritta euripidea, Padova 1965, Emerita 37, 1969, p. 181-184.
- Res. de E. C. Waardenburg, De Verwenking van het Leed bij Euripides, Amsterdam 1966, Emerita 38, 1970, p. 273-274.
- Res. de G. Zuntz, An Inquiry into the Transmission of the Plays of Euripides, Cambridge 1965, Emerita 38, 1970, p. 234-236.
- Res. de Euripides, Orestes, Erklärt von W. Biehl, Berlin 1965, Emerita 38, 1970, p. 236-238.
- Res. de Aristotelis De arte poetica liber, Recognovit brevique adnotatione critica instruxit R. Kassel, Oxonii 1965, Emerita 38, 1970, p. 239-240.
- Res. de Menander Dyscolus, Introduction, Text, Textual Commentary and Interpretative Translation by W. E. Blake, New York 1968, Emerita 38, 1970, p. 240-242.
- Res. de L'Empereur Julien, Oeuvres complètes, Tome II : Discours de Julien Empereur, 2e partie : Les Césars, Sur Hélios Roi, Misopogon, Texte établi et traduit par Chr. Lacombrade, Paris 1964, Emerita 38, 1970, p. 247-248.
- Res. de Ammonius, De adfinium vocabulorum differentia, Edidit K. Nickau, Lipsiae 1966, Emerita 38, 1970, p. 249.
- Res. de Aristophanes, Clouds, Edited with Introduction and Commentary by K. J. Dover, Oxford 1968, Emerita 39, 1971, p. 208-211.
- Res. de A. W. Pickard-Cambridge, The Dramatic Festivals of Athens, Second Edition Revised by J. Gould and D. M. Lewis, Oxford 1968, Emerita 39, 1971, p. 241-244.
- Res. de Euripides, Helen, Edited with Introduction and Commentary by en A. M. Dale, Oxford 1967, Emerita 40, 1972, p. 501-503.
- Res. de Nova fragmenta euripidea in papyris reperta, Edited by C. Austin, Berlin 1968, Emerita 40, 1972, p. 503-505.
- Res. de G. Zuntz, Opuscula selecta, Manchester 1972, Emerita 42, 1974, p. 225-226.

Copyright© 2026 Universidad de Granada

- Res. de P. W. Wallace, Strabo's Description of Boiotia. A Commentary, Heidelberg 1979, Emerita 50, 1982, p. 398-400.

Contribuciones en obras colectivas y actas de congresos

- “Sobre el Cresfontes de Eurípides”, en Actas del III Congreso Español de Estudios Clásicos, Vol. 2, Madrid, S.E.E.C., 1968, p. 253-259.
- “Problemas relativos a Aristónico y a su estado solar”, en Miscelánea en honor de A. Marín Ocete, Granada, Universidad Granada, Servicio de Publicaciones, 1974, vol. I, p. 435-438.
- “Problemas relativos a la edición de los fragmentos de Eurípides”, en Actas del V Congreso español de Estudios clásicos, Madrid, S.E.E.C., 1978, p. 643-654.
- “Historia y política en la tragedia griega”, en Actas del I Congreso andaluz de Estudios clásicos, Jaén, Diputación de Jaén - C.S.I.C., 1982, p. 67-84.
- “Historia y política en la tragedia griega”, en J. Higueras Maldonado (ed.), Actas del I Congreso Andaluz de Estudios Clásicos: Jaén, 9-12 diciembre, año 1981, Jaén, Instituto de Estudios Giennenses, 1982, p. 67-84.
- “Historiografía helenística”, en Unidad y pluralidad en el mundo antiguo. Actas del VI Congreso español de Estudios clásicos (Sevilla, 6-11 abril 1982), Madrid, Gredos, 1983, p. 305-350.
- “El problema del arquetipo en la transmisión del texto de los autores griegos”, en Estudios metodológicos sobre la lengua griega, Cáceres, ICE, Universidad de Extremadura, 1983, p. 121-183.
- “Diodoro de Sicilia y la mitificación de Seleuco I en la historiografía clásica”, en Homenaje a Pedro Sainz Rodríguez, Madrid, Fundación Univers. española, 1986, vol. III, p. 399-417.
- “La ideología de Baquílides”, en Athlon. Satura grammatica in honorem F.R. Adrados, Madrid, Gredos, 1987, vol. II, p. 505-526.
- “La concepción del imperialismo romano en la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia”, en Actas del II Congreso andaluz de Estudios Clásicos, Málaga, SEEC, 1987, vol. I, p. 201-218.
- “La respuesta del rey escita Ateas a Filipo de Macedonia”, en Studia graecolatina Carmen Sanmillan in Memoriam dicata, Granada, Universidad de Granada, Servicio de publicaciones, 1988, p. 257-270.
- “Orígenes de la historiografía”, en J.A. López Férez (ed.) Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 258-270.
- “Otros historiadores del V y IV”, en J.A. López Férez (ed.) Historia de la

Copyright© 2026 Universidad de Granada

literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 568-597.

- “Historiografía helenística”, en J.A. López Férez (ed.) Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 907-948.
- “Otros prosistas helenísticos”, en J.A. López Férez (ed.) Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 949-952.
- “Literatura judeo helenística”, en J.A. López Férez (ed.) Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 954-963.
- “La traducción de los textos de física del estoicismo antiguo”, en Actas del VI Simposio de la Sociedad española de Literatura general y comparada, Granada, Universidad de Granada, Servicio de publicaciones, 1989, p. 373-378.
- “The Ephorus Papyrus”, en J.A. López-Férez (ed.), Estudios actuales de textos griegos, Madrid, UNED, 1991, p. 289-309.
- “Galeno en la Historia de las Indias de Las Casas”, en Humanismo renacentista y mundo clásico, Madrid 1991, p. 213-220.
- “On some ways of reasoning in the Corpus Hippocraticum”, en J.A. López Férez (ed.), Actes du VII Colloque international hippocratique, Madrid, UNED, 1992, p. 113-121.
- “Lenguaje y representación paradisíaca en la primera Péntada de la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia”, en In memoriam J. Cabrera Moreno, Granada, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, 1992, p. 215-218.
- “Problemas de la tierra en la Esparta des siglo III a. C.”, en J.A. González & M. González, (edd.), La tierra. Mitos, ritos y realidades, Barcelona 1992, p. 145-155.
- “Bartolomé de las Casas y la historiografía clásica”, en Marcos Casquero (ed.), Estudios de Tradición clásica y humanística, León, Universidad de León, Servicio de Publicaciones, 1993, p. 87-104.
- “De la cultura antigua a la cultura medieval: ética, historiografía, etnografía”, en De la Antigüedad al medievo (siglos IV-VIII), Madrid, Fundación Sánchez Albornoz, 1993, p. 199-224.
- “Reflexiones sobre el testamento de Isacar”, en IV Simposio Bíblico español, I Simposio Bíblico Ibero-Americano, Granada, 7-10 sept. 1992, Valencia/Granada 1993, p. 289-292.
- “Sepúlveda y la historiografía clásica, I: Aristóteles y Posidonio sobre el esclavo por naturaleza en el Democrates Alter”, en Actas del Congreso Internacional sobre el V centenario del Nacimiento del Dr. Juan Gines de Sepúlveda, Córdoba, Ayuntamiento de Pozoblanco, 1993, p. 71-81.
- “La mitificación de Creta en la cultura griega del siglo IV”, en Actas Del VII

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Congreso Español de Estudios Clásicos, Madrid 1994, vol. III , p. 219-222.

- “Los orígenes clásicos de la denominación 'Nuevo Mundo' y la representación colombina del paisaje americano”, en El Reino de Granada y el Nuevo Mundo. V Congreso Internacional de Historia de América (Granada, mayo de 1992), Granada 1994, vol. III, p. 37-46.
- “Diodoros de Sicilie”, en R. Goulet (ed.), Dictionnaire des philosophes antiques, CNRS, Paris 1994, vol. II, p. 786-795.
- “Damophile de Platée”, en R. Goulet (ed.), Dictionnaire des philosophes antiques, CNRS, Paris 1994, vol. II, p. 608-610.
- “El encuentro entre Escipión y Sífax en la tradición historiográfica antigua”, en R.M. Aguilar, M. López-Salvá, I. Rodríguez-Alfageme (edd.), Cháris Didaskalías. Homenaje a L. Gil Fernández, Madrid, Editorial Complutense, 1994, p. 477-486.
- “La traducción de términos griegos provistos de connotaciones socio-políticas: hesychía y aspháleia”, en L. Charlo Brea (ed.), Reflexiones sobre la traducción, Cádiz 1994, p. 337-344.
- “Sobre la pueritia de Agatocles en Timeo y en Diodoro”, en J.A. López Férez (ed.), De Homero a Libanio, col. “EFG” 2, Madrid, Ediciones Clásicas, 1995, p. 329-337.
- “The Influence of some Hippocratic Passages upon Hellenistic Utopias”, en R. Wittern & P. Pellegrin (edd.), Verhandlungen des VIII. Internationales Hippokrates-Kolloquium in Kloster Banz/Staffelstein von 23. bis 28. September 1993, vol. I, col. “Medizin der Antike” 1, Hildesheim/Zürich/New York, Georg Olms/Weidmann, 1996, p. 259-271.
- “La representación de la Edad de Oro desde Hesíodo hasta Pedro Mártir de Anglería”, en J.M. García González & A. Pociña Pérez (edd.), Pervivencia y actualidad de la cultura clásica, col. “Biblioteca de estudios clásicos” 7, Granada, Universidad de Granada, Servicio de Publicaciones, Granada 1996, p. 171-209.
- “El ideal olímpico como instrumento de colaboración internacional”, en Actas de la XXVIII Sesión de la Academia Olímpica Española, Granada 1996, p. 57-70.
- “Religión astral y relato utópico en la primera péntada de la Biblioteca Histórica de Diodoro de Sicilia”, en M. Morfakidis & M. Alganza Roldán (edd.), La religión en el mundo griego de la Antigüedad a la Grecia moderna, Granada, Athos-Pérgamos, 1997, p. 75-81.
- “Fernández de Oviedo (Historia General y Natural del las indias, Libro LI) la etología clásica”, Anuario de estudios americanos 54, Nº 1, 1997, p. 187-198.
- “El testimonio literario más antiguo sobre la música y la danza en la Península ibérica”, en A. Criscuolo & R. Maisano (edd.), Synodia. Studia humanitatis

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Antonio Garzya septuagenario ab amicis atque discipulis dicata, Napoli, M. d'Auria editore, 1997, p. 571-580.

- “Contribución a la didáctica de los nombres propios en español: la utilización de topónimos en el fandango”, en A. Martínez González (ed.), Enseñanza de lenguas extranjeras, Granada, Universidad de Granada, 1997, p. 277-284.
- “La Petenera”, en A. Martínez González (ed.), Enseñanza de lenguas extranjeras, Granada, Universidad de Granada, 1997, p. 99-106.
- “El Diario del Primer Viaje de Colón y la retórica grecorromana”, en A. Ruiz Castellanos, A. Víñez Sánchez, J. Sáez Durán (edd.), Retórica y texto [III Encuentro Interdisciplinar sobre Retórica, Texto y Comunicaciones], Cádiz, Universidad de Cádiz, Servicio de Publicaciones, 1998, p. 79-83.
- “Gimnasios en el paraíso”, en F. Rodríguez Adrados (ed.), IX Congreso Español de Estudios Clásicos: Madrid, 27 al 30 de septiembre de 1995, Vol. 6: Historia y arqueología, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, p. 153-158.
- “El influjo de la cultura grecorromana sobre la Vida de Fray Junípero Serra de Francisco Palou y la Historia de la Antigua o Baja California de Francisco Xavier Clavijero”, en VII Congreso Internacional de Historia de América, Vol. 2, Zaragoza, Diputación General de Aragón, 1998, p. 1093-1102.
- “Comedia e Historiografía: Ctesias de Cnido”, en J.A. López Férez (ed.), La comedia griega y su influencia literaria española, col. “EFG” 3, Madrid, Ediciones Clásicas, 1998, p. 271-306.
- “Historiografía: otros historiadores del V y IV”, en J.A. López Férez (ed.), Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 568-597.
- “Literatura helenística: otros prosistas helenísticos”, en J.A. López Férez (ed.), Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 949-953.
- “Literatura helenística: historiografía helenística”, en J.A. López Férez (ed.), Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 907-948.
- “Literatura helenística: literatura judeo helenística”, en J.A. López Férez (ed.), Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 954-963.
- “Orígenes de la prosa: orígenes de la historiografía”, en J.A. López Férez (ed.), Historia de la literatura griega, Madrid, Cátedra, 1988, p. 258-270.
- ” El eufemismo en la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia ”, en F. de Martino & A. H. Sommerstein (edd.), Studi sull'eufemismo, col. ” Le rane. Studi ” 26, Bari, Levante Editore, 1999, p. 393-430.
- ” El fin de Creso en Baquílides”, en J. A. López Férez (ed.), Desde los poemas homéricos hasta la prosa griega del siglo iv d. C., Veintiséis estudios filológicos,

Copyright© 2026 Universidad de Granada

col

- ” Estudios de Filología Griega ” 4, Madrid, Ediciones clásicas, 1999, p. 111-124.
- “Iamboulos”, I 5, en R. Goulet (ed.), Dictionnaire des philosophes antiques, Paris, CNRS, 2000, vol. III, p. 848-862 (en colab. con P. P. Fuentes González).
- “Hesychía y poikilía : dos palabras de la terminología cultural griega y su proyección en las culturas modernas ”, en J. A. López Férez (ed.), La lengua científica griega : orígenes, desarrollo e influencia en las lenguas modernas europeas, vol. I, col.
- ” Estudios de Filología Griega ” 5, Madrid, Ediciones Clásicas, 2000, p. 9-23.
- “Dimensiones de la utopía antigua: España, América y el Islam”, en G. Cabello Porras & J. Campos Daroca (edd.), Poéticas de la Metamorfosis: tradición clásica, Siglo de Oro y modernidad, Málaga-Almería 2002, p. 15-33 (en coloab. con J. Campos).
- “El mito en la historiografía griega del siglo IV”, en J. A. López Férez (ed.), Mitos en la literatura griega arcaica y clásica, col. “Estudios de Filología Griega” 7, Madrid 2003, p. 481-493.
- “La introducción de la mitología de Diodoro en España ”, en J. A. López Férez (ed.), La mitología clásica en la literatura española. Panorama diacrónico, col. “EFG” 11, Madrid, Ediciones Clásicas, 2006, p. 339-354 (en colab. con P. P. Fuentes González).
- “Los fragmentos utópicos de las Bestias de Crates”, en J. A. López Férez (ed.), La comedia griega en sus textos Forma (lengua, léxico, estilo, métrica, crítica textual, pragmática) y contenido (crítica política y literaria, utopía, sátira, intertextualidad, evolución del género cómico), Madrid, Ediciones Clásicas, 2014, p. 9-16.
- “El mito clásico en la obra de Gonzalo Torrente Ballester ”, en J. A. López Férez (ed.), Influencias de la mitología clásica en la literatura española e hispanoamericana del siglo xx, Madrid, UNED (en colab. con J. M. Camacho Rojo, en prensa).
- “La influencia de la mitología grecorromana en la obra de Juan Valera ”, en J. A. López Férez (ed.), Influencias de la mitología clásica en la literatura española e hispanoamericana del siglo xix, Madrid, UNED (revisión de J. M. Camacho Rojo, en prensa).

Conferencias más relevantes

- Teorías políticas del Estoicismo antiguo. Clausura de Actividades de la Sociedad Española de Estudios Clásicos. Madrid. Sede de la Sociedad Española de

Copyright© 2026 Universidad de Granada

Estudios Clásicos. 1970.

- Éforo. Clausura de Actividades de la Sociedad Catalana de Estudios Clásicos. Barcelona, Sede de la Sociedad Catalana de Estudios Clásicos. 1984.
- La “Constitución de los atenienses” del Pseudo-Jenofonte. Discurso de Apertura Curso Académico 1989-1990. Claustro Universidad de Granada. 1989.
- Utopía greco-romana y Utopía americana. Sesión extraordinaria de la Universidad metropolitana de Santiago de Chile. Universidad metropolitana de Santiago de Chile. 1993.
- Cinematografía y deporte. Congreso Mundial de Ciencias de la Actividad Física y el Deporte. Granada. 1993.
- Drama y Utopía. Sesión extraordinaria de la Universidad Nacional de Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. Universidad de Córdoba (Argentina). 1994.
- Deporte y filosofía en Diodoro de Sicilia. Ninth International Conference on Greek Philosophy. Kos-Kalymnos (Grecia). 1997.

Tesis Doctorales dirigidas

- Alfonso Martínez Díez, Estudios sobre el Erecteo, tragedia perdida de Eurípides, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1971. Calificación: Sobresaliente c. l.
- Mariano Benavente Barreda, La ambigüedad cómica en la literatura griega, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, l973. Calificación: Sobresaliente c.l.
- José González Vázquez, La imagen en la poesía de Virgilio; su función, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1975. Calificación: Sobresaliente c.l. (Tesis dirigida, hasta su fallecimiento, por el Dr. Hernández Vista).
- Manuel del Rey Bueno, Léxico de Andócides, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1976. Calificación: Sobresaliente c.l.
- Jesús María García González, Diógenes y la filosofía del primer cinismo, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1976. Calificación: Sobresaliente c.l.
- Francisco Maldonado Villena, Léxico de la Ética de Crisipo, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1977. Calificación: Sobresaliente c.l.
- María del Carmen García Sola, El léxico de la lógica de Crisipo, Universidad de Granada

Copyright© 2026 Universidad de Granada

, Facultad de Filosofía y Letras, 1977. Calificación: Sobresaliente c.l.

- Inés Calero Secall, Las imágenes en la obra de Eurípides, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1977. Calificación: Sobresaliente c.l.
- Concepción López Rodríguez, Las expresiones figuradas en Sófocles, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1983. Calificación.: Apto c.l.
- Miguel Villena Ponsoda, La hegemonía tebana en las fuentes escritas, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1983. Calificación: Apto c.l.
- José María Camacho Rojo, Estudio del vocabulario de la causalidad histórica en la obra de Diodoro de Sicilia, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1986. Calificación: Apto c.l.
- Minerva Alganza Roldán, Las narraciones de batallas en la Biblioteca histórica de Diodoro de Sicilia, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1987. Calificación: Apto c.l.
- Javier Campos Daroca, La epieíkeia en los historiadores griegos, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1988. Calificación: Apto c.l.
- Pedro Pablo Fuentes González, Las diatribas de Teles: Estudio introductorio y comentario de los textos conservados, Universidad de Granada, Facultad de Filosofía y Letras, 1990. Calificación: Apto c.l.

*Toda la información aquí presentada ha sido reunida por Pedro Pablo Fuentes González.

Copyright© 2026 Universidad de Granada