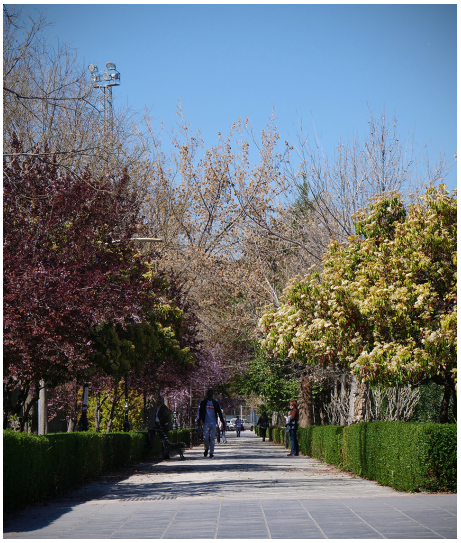
UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Filología Griega y
Filología Eslava

Obra de teatro "Iracundo Amor"

01/06/2015

Filología Griega



Representada por alumnos del Grado de Filología Clásica de la Universidad de Granada.

Aula Magna

Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada

2 de junio de 2015, 18h.

Con la concepción, dramaturgia y dirección de Carlos Martins de Jesus, Iracundo Amor pone en escena tres epístolas de las Heroínas de Ovidio (siglo I a.C.) – las de Penélope, Dido y Safo –, planteando el tema de la soledad femenina tras el abandono del ser amado, sus ahogos y desahogos de venganza.

Con la colaboración de: Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Granada, Departamento de Filología Latina, Sección Departamental de Filología Griega, Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Granada), Cafetería de la Facultad de Odontología.

Ficheros Adjuntos

- Iracundo Amor_press.pdf

Copyright© 2025 Universidad de Granada