



# UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de  
Filología Griega y  
Filología Eslava

## Obra de teatro "Iracundo Amor"

01/06/2015

Filología Griega

Representada por alumnos del Grado de Filología Clásica de la **Universidad de Granada**.

Aula Magna

Facultad de Filosofía y Letras de la **Universidad de Granada**

2 de junio de 2015, 18h.

Con la concepción, dramaturgia y dirección de Carlos Martins de Jesus, Iracundo Amor pone en escena tres epístolas de las Heroínas de Ovidio (siglo I a.C.) – las de Penélope, Dido y Safo –, planteando el tema de la soledad femenina tras el abandono del ser amado, sus ahogos y desahogos de venganza.

Con la colaboración de: Facultad de Filosofía y Letras de la **Universidad de Granada**, Departamento de Filología Latina, Sección Departamental de Filología Griega, Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Granada), Cafetería de la Facultad de Odontología.



## Ficheros Adjuntos

- [Iracundo Amor\\_press.pdf](#)