



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Departamento de
Filología Griega y
Filología Eslava

Obra de teatro "Iracundo Amor"

01/06/2015

Filología Griega

Representada por alumnos del Grado de Filología
Clásica de la **Universidad de Granada**.

Aula Magna

Facultad de Filosofía y Letras de la **Universidad de
Granada**

2 de junio de 2015, 18h.

Con la concepción, dramaturgia y dirección de
Carlos Martins de Jesus, Iracundo Amor pone en
escena tres epístolas de las Heroínas de Ovidio
(siglo I a.C.) – las de Penélope, Dido y Safo –,
planteando el tema de la soledad femenina tras el
abandono del ser amado, sus ahogos y desahogos de venganza.

Con la colaboración de: Facultad de Filosofía y Letras de la **Universidad de Granada**,
Departamento de Filología Latina, Sección Departamental de Filología Griega,
Sociedad Española de Estudios Clásicos (Delegación de Granada), Cafetería de la
Facultad de Odontología.



Ficheros Adjuntos

- Iracundo Amor_press.pdf

<http://graecaslavica.ugr.es/>