

**SIMPOSIO CIENTÍFICO INTERNACIONAL
XIV ENCUENTRO SOBRE GRECIA**

**La mitología griega en la tradición literaria:
de la Antigüedad a la Grecia contemporánea**



Granada, 24 y 25 de Noviembre de 2016

Ilustración de la portada: *Apolo y las Musas*
s. XVI, Baldassarre Peruzzi
Palazzo Pitti, Florencia

Ilustración de la contraportada: *San Antonio Abad y Centauro*
s. XVI, detalle del icono portátil bizantino de Creta
Museo Bizantino y Cristiano de Atenas

**SIMPOSIO CIENTÍFICO INTERNACIONAL
XIV ENCUENTRO SOBRE GRECIA**

***La mitología griega en la tradición literaria:
de la Antigüedad a la Grecia contemporánea***

*

Granada, 24 y 25 de Noviembre de 2016

Entidades organizadoras

Universidad de Granada

Centro de Estudios Bizantinos, Neogriegos y Chipriotas

Grupo de investigación: *Estudios de la Civilización Griega Medieval y Moderna* (HUM 728)

P. I. Excelencia: *Estudios sobre la transmisión y tradición de Paléfato
y la exégesis racionalista de los mitos* (FFI2014-52203-P)

Entidades colaboradoras

Departamento de Filología Griega y Filología Eslava

Facultad de Filosofía y Letras

Biblioteca de la Universidad de Granada

Polymnia. Réseau de recherche sur les mythographes anciens et modernes

Comité Organizador

Minerva Alganza
Matilde Casas
Maila García
Álvaro Ibáñez
José Francisco Maldonado
Moschos Morfakidis
Panagiota Papadopoulou

Comité Científico

María Consuelo Álvarez
José Candau
Charles Delattre
Françoise Graziani
Jacqueline Fabre-Serris
Rosa María Iglesias
Antonio Melero
Encarnación Motos
Jordi Pàmias
Andrés Pociña
José Vela

Secretaría técnica

María Isabel Cabrera Ramos
Jorge Lemus Pérez

Sede

Universidad de Granada
Facultad de Filosofía y Letras, Aula “Federico García Lorca”
Aula Magna

Reconocimiento de 1,5 créditos ECTS optativos para los estudios de
Grado de la Facultad de Filosofía y Letras

Programa

Primera jornada. Jueves, 24 de noviembre	
09:00	Recepción y Acto inaugural (Aula García Lorca)
Sesión primera: Los mitos en la literatura antigua: historia, retórica y mitografía	
Moderadores: CH. DELATTRE, J. FABRE-SERRIS	
09:30	CANDAU MORÓN, José M. (Universidad de Sevilla) <i>Entre mito e historia. La literatura de los orígenes</i>
09:50	PÀMIAS MASSANA, Jordi (Universitat Autònoma de Barcelona) <i>La recepción de los mitos en los primeros mitógrafos</i>
10:10	VELA TEJADA, José (Universidad de Zaragoza) <i>Mitos de colonización en los libros V y VI de Estrabón: el mito de Diomedes</i>
10:30	FERNÁNDEZ DELGADO, José Antonio (Universidad de Salamanca) <i>El mito en la escuela griega: el testimonio de los rétores</i>
10:50	Pausa

Moderadores: J. CANDAU MORÓN, F. GRAZIANI	
11:10	QUIROGA PUERTAS, Alberto (Universidad de Granada) <i>La mitología clásica en el psogós tardo-antiguo: el emperador Juliano</i>
11:30	HAWES, Greta (Australian National University) <i>The story of Actaeon and the linearity of myth</i>
11:50	DELATTRE, Charles (Université Paris-Ouest, Nanterre) <i>¿Relato mitográfico o «ekfrasis»? El caso de Antonino Liberal</i>
12:10	FABRE-SERRIS, Jacqueline (Université de Lille) <i>Les légendes thébaines chez Hygin: l'organisation narrative des fables 66 à 76</i>
12:30	Debate
13:00	Inauguración de la exposición bibliográfica Fondos sobre mitología griega en la Universidad de Granada (antesala del Aula Magna)
13:30	Pausa

Sesión segunda: Tradición mitográfica medieval y humanista	
Moderadores: G. HAWES, J. PÀMIAS	
16:00	IBÁÑEZ CHACÓN, Álvaro (Universidad de Granada) <i>La mitología clásica en el Liber monstrorum</i>
16:20	GRAZIANI, Françoise (Université de Corte) <i>Théologie poétique et syncrétisme mythographique chez Boccace</i>
16:40	ÁLVAREZ MORÁN, María Consuelo - IGLESIAS MONTIEL, Rosa María (Universidad de Murcia) <i>Mitos de las «Metamorfosis» de Ovidio en el comentario de Iacobus Pontanus</i>
17:00	ALGANZA ROLDÁN, Minerva (Universidad de Granada) Juan Tzetzes, exégeta de Paléfato
17:20	Debate
17:40	Pausa

Cine-fórum: Ciclo Mijalis Kakogiannis, 1 (Aula Magna)	
18:00	SALVADOR VENTURA, Francisco (Universidad de Granada), <i>Presentación de «Elektra»</i>

Segunda jornada. Viernes, 25 de noviembre	
Sesión tercera: La mitología en Bizancio (Aula García Lorca)	
Moderadores: J. A. FERNÁNDEZ DELGADO, R. GALLÉ CEJUDO	
09:30	MALDONADO VILLENA, José Francisco (Universidad de Granada) <i>El mito en la Patristica del Siglo III</i>
09:50	ODORICO, Paolo (CÉSOR - EHESS, París) ... «et le mythe s'est fait historie». <i>Les interprétations byzantines du passé mythique</i>
10:10	MOTOS GUIRAO, Encarnación (Universidad de Granada) <i>Mitología legendaria de Constantinopla</i>
10:30	SOTO CHICA, José (CEBNCh-Universidad de Granada) <i>Héroes mitológicos y héroes bizantinos: mitología y heroificación del guerrero en el Bizancio justiniano y heráclida (530-630)</i>
10:50	Pausa

Moderadores: P. ODORICO, J. VELA TEJADA	
11:10	ESPEJO JÁIMEZ, Gonzalo (CEBNCh-Universidad de Granada) <i>La mitología en la obra de Jorge de Pisidia</i>
11:30	BALDRICH LÓPEZ, María Salud (Universidad de Granada) <i>La mitología griega en la «Alexiada» de Anna Comnena</i>
11:50	CASAS OLEA, Matilde (Universidad de Granada) <i>El testimonio de León Diácono sobre los tauroscitas y Aquiles</i>
12:10	MORFAKIDIS FILACTÓS, Moschos (Universidad de Granada) <i>La mitología como elemento literario en la novela bizantina</i>
12:30	Debate
13:00	Presentación de <i>Polymnia</i> (“Réseau Internationale de Recherche sur les mythographes anciens et modernes”)
13:30	Pausa

Sesión cuarta: Mitos griegos en las literaturas europeas contemporáneas (Aula García Lorca)	
Moderadoras: M ^a . C. ÁLVAREZ MORÁN, R. M ^a . IGLESIAS MONTIEL	
15:30	BARNÉS VÁZQUEZ, Antonio (Universidad de Castilla La Mancha) <i>El mito griego en la vanguardia literaria española (primer tercio del XX)</i>
15:50	GALLÉ CEJUDO, Rafael J. (Universidad de Cádiz) <i>La actualización mítica como recurso compositivo en los «Epigramas helenísticos» de Gabriel Celaya</i>
16:10	GARCÍA AMORÓS, Maila (Universidad de Granada) <i>Las figuras mitológicas como representación del dolor nacional en la obra poética de Ioanna Tsatsos</i>
16:30	PAPADOPOULOU, Panagiota (Universidad de Granada) <i>El mito griego en la obra de Angelos Sikelianós</i>
16:50	POLYCHROU, Theodora (CEBNCh-Universidad de Granada) <i>La literatura de mujeres después de la Dictadura de los Coroneles: antiguos mitos y censura</i>
17:10	Debate
17:30	Pausa

Cine-forum: Ciclo Mijalis Kakogiannis, 2 (Aula Magna de Filosofía y Letras)	
18:00	PÉREZ GÓMEZ, Leonor (Universidad de Granada), <i>Presentación de «Las Troyanas»</i>

